

PROGRAMAÇÃO



DIA 30 DE OUTUBRO (SEXTA)

19h - Abertura Oficial



DIA 31 DE OUTUBRO (SÁBADO)

AUDITÓRIO

19h - **Palestra:** "Livro, Escola e Sociedade: sobre a Centralidade da Cultura Letrada na Educação Escolar"
Dermeval Saviani (SP)

SALA JOSÉ MARQUES DE MELO

14h - **Prêmio Lego** (seguido de lançamento da Revista Leitura)

16h - **Lançamento da Revista Graciliano Ramos sobre Aurélio Buarque de Holanda**
Lançamento do Ano Aurélio Buarque de Holanda

18h - **Lançamento:** "Redescobrimo o passado: cartofilia alagoana"
Douglas Apratto Tenório e Carmem Lúcia Dantas

19h - **Mesa-redonda:** "A importância do romance brasileiro de 30 na Literatura Brasileira" (seguida de lançamento de livro)
Margarida Patriota (DF)

SALA RUY CASTRO

10h às 12h30 - Bate-papo com autores

14h às 18h30 - Bate-papo com autores

SALA IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

10h às 12h30 - **Oficina:** "Criação de Texto e Produção de Livro"
Flávia Goulart e Nadja Bittencourt (BA)
(40 vagas)

14h às 18h - **Oficina:** "Criação de Texto e Produção de Livro"
Flávia Goulart e Nadja Bittencourt (BA)
(40 vagas)

SALA RUBEM ALVES

Oficina: "A Construção da Identidade do Professor no Século XXI"

Graça Cavalcante

10h às 13h – Módulo I

15h às 18h – Módulo II
(30 vagas)

SALA DERMEVAL SAVIANI

10h às 13h - **Oficina:** "Canto Livro, Livro Aberto – Panorama Literário e Musical Contemporâneo em Alagoas"

Grupo Arteiros Caetés

(30 vagas)

Oficina de Inclusão: "Contos de Fada na Construção do Saber" (para pessoas com deficiência intelectual e múltiplas)

14h às 15h30 - (60 vagas)

16h às 18h - (60 vagas)

SALA GERALDO CARNEIRO

Oficina de Libras: Contação de Histórias

Jaqueline Soares dos Santos

(50 vagas)

10h às 12h

15h às 17h

ESPAÇO DAS LETRAS

16h30 - "Lêdo Ivo e a Terra de Lêdo Ivo"

Grupo ATA

Seleção e adaptação: *Ronaldo de Andrade e Homero Cavalcante*

Exposição Permanente de Poesia Visual (durante todo o período da Bienal)

Tchello d'Barros



DIA 1º DE NOVEMBRO (DOMINGO)

PROGRAMAÇÃO

AUDITÓRIO

11h - Palestra: "Os fármacos na atualidade – antigos e novos desafios" (seguida de lançamento de livro)

José Augusto Cabral de Barros (PE)

15h - Palestra: "Educação pela Paz"

Clóvis de Souza Nunes

16h - Palestra: "Transcomunicação (Comunicações Tecnológicas com o Mundo dos "Mortos")"

Clóvis de Souza Nunes

19h - "Poesia Popular"

Jessier Quirino (PB)

SALA JOSÉ MARQUES DE MELO

11h - Palestra: "A Humanização na Pedagogia de Paulo Freire"

Nelino Azevedo de Mendonça (PE)

15h - Palestra: "Comunicação e educação ambiental a partir da escola através do *Projeto Amigos do Planeta*"

Vilmar Berna (RJ)

19h - Mesa-redonda: "A década de 30 no Nordeste e o Movimento Regionalista do Recife" (seguida de lançamento de livro)

Mário Hélio Gomes (PE) e Maurício Melo (DF)

SALA RUY CASTRO

10h às 12h30 - Bate-papo com autores

14h às 18h30 - Bate-papo com autores

SALA IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

10h às 13h - Oficina: "Oficina para novos autores e ilustradores"

Amir Piedade (SP)

(40 vagas)

15h às 18h - Oficina: "Oficina para novos autores e ilustradores"

Amir Piedade (SP)

(40 vagas)

SALA RUBEM ALVES

Oficina: "Literatura Popular e Ritmo"

Rogério Dias e Fagner DüBrOwN

10h às 12h – Módulo I

15h às 18h – Módulo II

(20 vagas)

SALA DERMEVAL SAVIANI

Oficina: "Contando com Arte"

Lêda Maya (RJ)

10h às 12h – Módulo I

14h às 18h – Módulo II

(30 vagas)

SALA GERALDO CARNEIRO

Fórum Ibero-Americano de Editoras Universitárias

10h às 12h

14h às 17h

Presenças Internacionais: *Mário Castillo Mendéz (EULAC)*, *Richard Uribe (CERLALC)*, *Guillermina Araiza (Universidad de Colima/México)* e *Juan Felipe Córdoba Restrepo (EULAC/ASEUC)*

ESPAÇO DAS LETRAS

16h30 - "Lêdo Ivo e a Terra de Lêdo Ivo"

Grupo ATA

Seleção e adaptação: *Ronaldo de Andrade e Homero Cavalcante*



DIA 2 DE NOVEMBRO (SEGUNDA-FEIRA)

PROGRAMAÇÃO

AUDITÓRIO

Seminário de Educação

10h às 12h - Mesa-redonda: "Formação de Professores – Desafios e Perspectivas"

Antônio Joaquim Severino (SP) e Selma Garrido Pimenta (SP) – Mediadora: Zilma de Oliveira (SP)

14h às 17h - Mesa-redonda: "Disciplina, Transversalidade e Interdisciplinaridade na Docência"

Celso Vasconcelos (SP) e Zilma de Oliveira (SP) - Mediadora: Francisca Eleodora S. Severino

17h - Lançamento Em Aberto (INEP): Integração de Mídias nos Espaços de Aprendizagem

20h - Palestra: "As fronteiras entre o Jornalismo, a História e a Literatura" (seguida de lançamento de livro)

Domingos Meirelles (RJ)

SALA JOSÉ MARQUES DE MELO

11h - Palestra: "Ecodesenvolvimento: crescer sem destruir"

Ignacy Sachs (França)

14h - Mesa-redonda: "Ecos regionalistas do romance de 30 no Nordeste"

Luiz Antonio Barreto (SE), Jorge Carvalho (SE), José Octavio (PB) e Edilma Bonfim

16h - Mesa-redonda: "Antropologia, História e Literatura"

Bruno César Cavalcanti, Rachel Rocha, Luitgarde Barros (RJ), Stela Lameiras e Gilda Vilela Brandão

18h - Mesa-redonda: "Vestígios da Travessia: da Imprensa à Internet – 50 anos de Jornalismo"

José Marques de Melo (SP), Luitgarde Barros (RJ) e Audálio Dantas (SP)

20h - Palestra: "A Teoria das Nuvens: a construção de um romance"

Stéphane Audeguy (França)

SALA RUY CASTRO

10h às 12h30 - Bate-papo com autores

14h às 18h30 - Bate-papo com autores

SALA IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

Oficina: "Cordel Dinâmico – Fábrica do Imaginário"

Dêmis Santana Silva e Jorge Calheiros

10h às 12h – Módulo I

15h às 18h – Módulo II

(30 vagas)

SALA RUBEM ALVES

10h às 12h - Oficina: "Objetos de Aprendizagem – Uma Nova Ferramenta para a Sala de Aula"

Eilton Casado Fireman, Maria do Socorro e Thaise Mesquita

(40 vagas)

14h às 17h - Oficina: "Gestão Documental"

Maristher Moura

(30 vagas)

SALA DERMEVAL SAVIANI

10h às 12h - Oficina: "Contação de Histórias: técnicas básicas para se contar uma história"

Bethe Miranda

(30 vagas)

15h às 18h - Oficina: "Teatro – personagens e histórias"

Bethe Miranda

(30 vagas)

SALA GERALDO CARNEIRO

Fórum Ibero-Americano de Editoras Universitárias

10h às 12h

14h às 17h

Presenças Internacionais: *Mário Castillo Mendéz (EULAC), Richard Uribe (CERLALC), Guillermina Araiza (Universidad de Colima/México) e Juan Felipe Córdoba Restrepo (EULAC/ASEUC)*

ESPAÇO DAS LETRAS

16h30 - "Amores Ébrios"

Grupo Arteiros Caetés



DIA 3 DE NOVEMBRO (TERÇA-FEIRA)

AUDITÓRIO



PROGRAMAÇÃO

16h - Palestra: "Brasil em Desenvolvimento: Estado, Planejamento e Políticas Públicas" (seguida de lançamento de livro)
José Celso Cardoso (Diretoria Diest/Ipea - DF)

19h - Abertura

V Encontro Estadual do PROLER

III Encontro de Gestores de Bibliotecas Públicas

II Fórum do Plano Estadual do Livro e da Leitura

Mesa: "Políticas Públicas para Leitura no Brasil"

Fabiano dos Santos (Diretor do Livro, Leitura e Literatura – Minc/ DF) e

José Castilho Marques (Coordenador do PNLL - Plano Nacional do Livro e Leitura – Minc/ SP)

SALA JOSÉ MARQUES DE MELO

15h - Palestra: "Gêneros e Formatos Jornalísticos"

José Marques de Melo (SP)

19h - Palestra: "Direito Administrativo e Políticas Públicas"

Maria Paula Dallari Bucci – Secretária de Educação Superior MEC (DF)

SALA RUY CASTRO

10h às 12h30 - Bate-papo com autores

14h às 18h30 - Bate-papo com autores

SALA IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

10h às 12h - Oficina: "Literatura infantil: como fazer um audiolivro?"

Cláudia Lins e *Simone Cavalcante*

(25 vagas)

15h às 17h - Oficina: "Literatura infantil: como fazer um audiolivro?"

Cláudia Lins e *Simone Cavalcante*

(25 vagas)

SALA RUBEM ALVES

10h às 13h - Oficina: "Cantigamente falando a poesia como objeto de leitura"

Aglaé d'Ávila Fontes (SE)

(40 vagas)

14h às 18h - Oficina: "Encantos contados e recontados"

Isabel Fernandes e *Marize Sarmento*

(30 vagas)

SALA DERMEVAL SAVIANI

Oficina: "Preservação e conservação de acervos bibliográficos"

Dalmariz Pugliesi e *Maria Gorete*

10h às 13h - Módulo I

15h às 18h - Módulo II

(40 vagas)

SALA GERALDO CARNEIRO

Oficina: "Costurando Leituras para Bebês"

Vânia Maria Oliveira

10h às 12h - Módulo I

15h às 18h - Módulo II

(70 vagas)

TEATRO GUSTAVO LEITE

2º Seminário de Serviço Social – Direitos, Ética e Serviço Social

10h30 - Mesa 1: "Serviço Social Latinoamericano: conquistas históricas e desafios atuais"

Ana Elizabete Mota (PE)

13h30 - Mesa 2: "Questão Social, Direitos e Serviço Social"

Yolanda Guerra (RJ) e *Elisabete Borgianni* (SP)

15h - Sessão de autógrafos



DIA 4 DE NOVEMBRO (QUARTA-FEIRA)

AUDITÓRIO

10h às 13h - PROLER Mesa-redonda: "Biblioteca Viva – Uma Proposta de Espaços Multiculturais em Alagoas"

Adriana Guimarães, *Gilvan Rodrigues*, *Wilma Nóbrega* e *Maria Luiza Russo*

Av. Lourival Melo Mota S/N – Campus A.C. Simões, Tabuleiro dos Martins

CEP: 57.072-920 – Fone/Fax: (82) 3214-1111

PROGRAMAÇÃO

14h às 17h - PROLER - Auditório A - "Tecendo os fios da leitura"

Aglaré d'Ávila Fontes (SE)

14h às 17h - PROLER - Auditório B - "Lendo e formando leitores"

Walda Antunes e Wilma Nóbrega

19h - Palestra: "Composição Musical com Textos Poéticos"

Olivia Byinton (RJ)

SALA JOSÉ MARQUES DE MELO

14h - Palestra: "Dançar com as palavras: língua e literatura angolanas"

Ondjaki (Angola)

16h - Palestra: "Novas maneiras de ensinar, novas formas de aprender"

Celso Antunes (SP)

19h - Palestra: "ESCOLA: educar para o pensar, para o transformar, para o compartilhar"

José Carlos Libâneo (GO)

SALA RUY CASTRO

10h às 12h30 - Bate-papo com autores

14h às 18h30 - Bate-papo com autores

SALA IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

10h às 13h - Oficina: "Livro infantil e livro didático: uma relação mal resolvida"

Antonieta Miriam (SEMED/SEE)

(40 vagas)

14h às 17h - PROLER Oficina: "Pesquisa Bibliográfica em portais e base de dados"

Monalisa dos Santos Barros

(40 vagas)

SALA RUBEM ALVES

10h às 13h - Oficina: "Educação Matemática: números – dos hindus aos nossos alunos"

Mercedes Carvalho

(40 vagas)

14h às 17h - PROLER Oficina: "Dê um susto em seus pais: leia um livro"

Lúcia Galvão

(70 vagas)

SALA DERMEVAL SAVIANI

Oficina de Inclusão: "Contos e fábulas com fantoche - Narrativa a partir da releitura do conto *Aladim*" (para pessoas com deficiência intelectual e múltiplas)

9h30 às 10h30 - (60 vagas)

11h às 12h30 - (60 vagas)

14h às 17h - PROLER Oficina: "Livro infantil e livro didático: uma relação mal resolvida"

Antonieta Miriam

(70 vagas)

SALA GERALDO CARNEIRO

10h às 12h - Mesa-redonda: "Cena Majestosa – D. Pedro II e a Cachoeira de Paulo Afonso"

Davi Roberto Bandeira da Silva, Marcos Vasconcelos Filho, Etevaldo Amorim e Antonio Granja

(40 vagas)

14h às 17h - PROLER Oficina: "Pesquisa ou Copisa? Que prática é essa?"

Elias Barbosa e Wilma Nóbrega

(70 vagas)



DIA 5 DE NOVEMBRO (QUINTA-FEIRA)

AUDITÓRIO

10h às 11h30 - PROLER Palestra: "Desafios e estratégias para a leitura na era do conhecimento"

Walda de Andrade Antunes (DF)

11h30 às 13h - Panorama das Bibliotecas Públicas Municipais das Diversas Regiões Alagoanas – Relato de Experiências



PROGRAMAÇÃO

14h às 17h - II Fórum do Plano Estadual do Livro e Leitura

19h às 22h - Seminário: "Comemoração dos 220 Anos da Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão"

SALA JOSÉ MARQUES DE MELO

11h - Palestra: "Cenário do Turismo Brasileiro" (seguida de lançamento de livro)

Luiz Trigo (SP)

15h às 18h - SESC Mesa-redonda: "O processo de (in) formação do contador de histórias"

Gislayne Avelar de Matos (MG), Luciano Pontes e Adriana Milet (PE) – Mediadora: Linete Matias

19h - Palestra: "Desaprendizagem como Facilitadora da Aprendizagem"

Luis Schettini Filho (PE)

SALA RUY CASTRO

10h às 12h30 - Bate-papo com autores

14h às 18h30 - Bate-papo com autores

SALA IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

10h às 12h - Oficina: "Semeando a leitura, colhendo frutos no meio rural"

Cleide Cristina Soares (MDA/DF)

(40 vagas)

14h às 16h - Oficina: "Cinema e Literatura"

Elinaldo Barros e Lúcia Sá Rebello

(40 vagas)

SALA RUBEM ALVES

Oficina: "A leitura das histórias em quadrinhos e seus recursos expressivos"

Janaina Paula Lima de Souza Santos (SEE/UFAL)

10h às 11h - Módulo I

15h50 às 16h30 - Módulo II

(30 vagas)

Oficina: "Imagem e texto em manuscritos escolares: o que os alunos escrevem quando criam histórias em quadrinhos"

Aline da Silva Ferreira (SEE/UFAL)

11h às 12h - Módulo I

16h30 às 17h30 - Módulo II

(30 vagas)

13h30 às 15h - Oficina: "A prática pedagógica e as relações étnico-raciais no espaço escolar"

Nidiane da Silva Pereira

(40 vagas)

SALA DERMEVAL SAVIANI

Oficina de Inclusão: "Oficina dramatizada com pantomima através da adaptação livre do conto *O Patinho Feio*" (para pessoas com deficiência intelectual e múltiplas)

9h30 às 10h30 - (60 vagas)

11h às 12h30 - (60 vagas)

Oficina de Inclusão: "Construindo valores com Romeu e Julieta - Ruth Rocha" (para pessoas com deficiência intelectual e múltiplas)

14h às 15h30 - (60 vagas)

16h às 18h - (60 vagas)

SALA GERALDO CARNEIRO

Oficina: "Apresentação de publicações periódicas científicas impressas e seus artigos"

Anamaria da Costa Cruz (RJ)

10h às 12h - Módulo I

14h às 18h - Módulo II

(30 vagas)



DIA 6 DE NOVEMBRO (SEXTA-FEIRA)

AUDITÓRIO

II Colóquio Internacional Brasil x Áfricas: Artes, Culturas e Literaturas

Países Presentes: *Cabo Verde, Moçambique, Angola e Guiné Bissau*

10h às 12h

14h às 17h



PROGRAMAÇÃO

19h às 22h - Seminário: "Comemoração dos 220 Anos da Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão"

SALA JOSÉ MARQUES DE MELO

Simpósio: "A Natureza Social da Linguagem: a Comunidade Quilombola Muquém (Alagoas) no Contexto da História Social do Português Brasileiro"

9h30 às 12h30 - Conferência: "Projeto: para a História do Português Brasileiro"

Ataliba Teixeira de Castilho (USP/UNICAMP)

10h30 - Mesa 1: "O Projeto de Alagoas: o conhecimento linguístico e sociocultural da comunidade quilombola Muquém, União dos Palmares – Alagoas"

Coordenadora: *Denilda Moura*

Debatedores: *Clara Suassuna, Jair G. de Farias e Telma Magalhães*

14h - Mesa 2: "Influências linguísticas e sociais no Português Brasileiro"

Coordenador: *Aldir S. de Paula*

Debatedores: *Maria Gabriela Costa, Clemliton L. Pinheiro, Paulo Valença e Solyany Salgado*

19h - Palestra: "O Leitor Apaixonado"

Ruy Castro e Heloisa Seixas (RJ)

SALA RUY CASTRO

10h às 12h30 - Bate-papo com autores

14h às 18h30 - Bate-papo com autores

SALA IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

SESC Oficina: "Criação Textual – Da história ao livro"

Benita Prieto (RJ) e Lúcia Fidalgo (RJ)

10h às 13h – Módulo I

14h às 17h – Módulo II

(40 vagas)

SALA RUBEM ALVES

Oficina: "Nuances para tecer histórias"

Lenice Gomes (PE)

10h às 12h – Módulo I

14h às 18h – Módulo II

(30 vagas)

SALA DERMEVAL SAVIANI

10h às 12h - Oficina: "Biblioterapia"

Isabel Fernandes e Maciel San

(30 vagas)

15h às 17h - Mesa-redonda sobre Jorge de Lima

Lúcia Sá Rebello, José Nivaldo de Farias e Simone Cavalcante

(50 vagas)

SALA GERALDO CARNEIRO

Oficina: "Blogs e Microblogs – usos e possibilidades"

José Sandro das Neves Santos e Maria Luiza Russo

10h às 12h - Módulo I

14h às 18h - Módulo II

(30 vagas)



DIA 7 DE NOVEMBRO (SÁBADO)

AUDITÓRIO

10h às 12h - Palestra: "Um autista muito especial"

Deusina Lopes (DF)

15h - SESC Espetáculo: "Assim me contaram... Assim vos contei"

Linete Matias e Beth Miranda

16h30 - SESC Espetáculo: "Histórias do Velho Graça"

Av. Lourival Melo Mota S/N – Campus A.C. Simões, Tabuleiro dos Martins

CEP: 57.072-920 – Fone/Fax: (82) 3214-1111



PROGRAMAÇÃO

Trupe Gogó da Ema de Contadores de Histórias do SESC Alagoas

18h - SESC Espetáculo: "Contos para alegrar o coração"
Grupo Morandubetá (RJ)

19h30 - SESC Espetáculo: "Para que as nossas histórias também tenham um final feliz"
Roberto de Freitas (MG)

SALA JOSÉ MARQUES DE MELO

11h - Palestra: "Estrelas no Céu da Boca"
Carlos Alberto Dória (SP)

14h às 17h - Mesa-redonda: "Alimentação e escolarização como direitos humanos fundamentais: uma discussão a partir da merenda escolar"
Élcio Verçosa, Alexandra Beurlen, Laudirege F. Lima e Maria de Fátima M. de Albuquerque

19h - Palestra: "Memória, Imaginação, Realidade. O processo de criação e a chamada inspiração"
Ignácio de Loyola Brandão (SP)

SALA RUY CASTRO

10h às 12h30 - Bate-papo com autores
14h às 18h30 - Bate-papo com autores

SALA IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

10h às 14h - SESC Oficina: "Da letra à voz"
Gislayne Avelar de Matos (MG)
(40 vagas)

SALA RUBEM ALVES

10h às 12h - Oficina: "Leitura de imagens"
Laerte Leite
(70 vagas)
15h às 17h - Oficina: "Pesquisa ou copisa? Que prática é essa?"
Eliás Barbosa e Wilma Nóbrega
(30 vagas)

SALA DERMEVAL SAVIANI

10h às 13h - Mesa-redonda: "Índios de Alagoas"
Coordenação: *Luiz Sávio de Almeida e Amaro Hélio Leite da Silva*
(70 vagas)

15h às 17h - Palestra com o psicanalista *Antônio Ricardo R. da Silva* (CPPL – Recife)
(seguida de lançamento da Revista Tópica Nº 06 - GPAL)
(70 vagas)

SALA GERALDO CARNEIRO

Oficina: "Apresentação de projetos, trabalhos acadêmicos, dissertações e teses"
Anamaria da Costa Cruz (RJ)
10h às 12h - Módulo I
14h às 18h - Módulo II
(30 vagas)



DIA 8 DE NOVEMBRO (DOMINGO)

AUDITÓRIO

15h - SESC Espetáculo: "Do Canto a Conto"
Luciano Pontes e Adriana Milet (PE)

16h - SESC Espetáculo: "Histórias Improvisadas"
Todos os participantes da Mostra de Contadores de Histórias – Mediação: Luciano Pontes (PE)

20h - "Os Desmandamentos – Uma Aventura Poética"
Geraldo Carneiro (RJ), Salgado Maranhão (RJ) e Ana Paula Pedro (RJ)



PROGRAMAÇÃO

SALA JOSÉ MARQUES DE MELO

15h - Palestra: "Padre Cícero do Juazeiro e sua Reabilitação Histórica"

Padre Manoel Henrique Soares

19h - Palestra: "Uma Vida Inventada"

Maitê Proença (RJ)

SALA RUY CASTRO

10h às 12h30 - Bate-papo com autores

14h às 18h30 - Bate-papo com autores

SALA IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

Oficina de Braille: Noções Básicas

10h às 12h - Módulo I

14h às 18h - Módulo II

(20 vagas)

SALA RUBEM ALVES

Oficina: "Quadrinhos é outra história"

Manoel Édio, Ronaldo Bispo, Fernando Guilherme e Leandro Moreira

10h às 12h - Módulo I

14h às 17h - Módulo II

(20 vagas)

SALA DERMEVAL SAVIANI

10h às 12h - Oficina: "A importância da família na formação dos futuros leitores"

Isvânia Marques

(40 vagas)

14h às 17h - Oficina: "Desafios da Leitura"

Isvânia Marques

(30 vagas)

SALA GERALDO CARNEIRO

Oficina de Libras: Noções Básicas

Jerlan Pereira Batista

10h às 13h - Módulo I

15h às 18h - Módulo II

(35 vagas)